

# Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

Datum	Ort	Inhalt
<b>2024</b>		
19.10.2024 20.10.2024	Heilig Geist Mannheim	<b>Felix Mendelssohn Bartholdy: Elias</b> Soli: Sabine Goetz, Victoria Rieser, Erik Grevenbrock-Rheinhardt (Samstag), Christian Rathgeber (Sonntag), Timothy Sharp; Monika Wiegelmann, Judith Saile, Hannah Lachnit; Heidelberger Kantatendorchester
10.05.2024	Ev. Christuskirche Bad Saulgau	<b>Geistliche Abendmusik</b> <b>Claudio Monteverdi: Cantate Domino</b> <b>Felix Mendelssohn Bartholdy: Aus tiefer Not schrei ich zu dir</b> op. 23 Nr. 1; Denn er hat seinen Engel befohlen <b>Antonín Dvořák: Agnus Dei</b> aus der Messe D-Dur <b>Henry Balfour Gardiner: Evening Hymn</b> Saskia Eger, Orgel
24.03.2024	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht: Meditation zur Karwoche</b> <b>Enjott Schneider: Sieben letzte Worte Jesu am Kreuz</b> <b>Johann Kuhnau: Tristis est anima mea</b> <b>Felix Mendelssohn Bartholdy: Aus tiefer Not schrei ich zu dir</b> Op. 23, Nr. 1 Werke für Posaunen von <b>Ludwig van Beethoven: Drei Equale für vier Posaunen</b> WoO 30 <b>Raymond Premru: In memoriam</b> Soli: Neuer Mannheimer Posaunenquartett; Thorsten Gellings, Percussion; Markus Eichenlaub, Orgel
02.03.2024	Dom zu Speyer	<b>Cantate Domino: Crucifixus</b> <b>Charles Wood: St. Mark Passion</b> (Markuspassion) für Soli, Chor und Orgel Soli: Sebastian Hübner, Timothy Sharp, Monika Wiegelmann; Markus Eichenlaub, Orgel

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>2023</b>		
10.12.2023	St. Konrad Mannheim	<b>Johann Sebastian Bach:</b> <i>Herz und Mund und Tat und Leben</i> BWV 147a <b>Marc-Antoine Charpentier:</b> <i>Te Deum</i> Soli: Lisa Stöhr, Monika Wiegelmann, Nicole Schumann, Sebastian Hübner, Bartolomeo Stasch; Beate Rux-Voss, Orgel-Continuo; Heidelberger Kantatenorchester
22.10.2023	Heilig Geist Mannheim	<b>Mit Pauken und Trompeten</b> <b>Johann Sebastian Bach:</b> <i>Erschallet , ihr Lieder</i> BWV 172 <b>Marc-Antoine Charpentier:</b> <i>Te Deum</i> Soli: Cornelia Winter, Annike Debus, Fabian Kelly, Dominik Wörner; Heidelberger Kantatenorchester
06.05.2023	Bundes- gartenschau Große Bühne	<b>Joseph Haydn:</b> <i>Die Schöpfung</i> Bach- und Kammerchor der Christuskirche Mannheim, Motettenchor Mannheim (Einstudierung: Klaus Krämer), Beethovenchor Ludwigshafen (Einstudierung: Tristan Meister); Johannes Matthias Michel, Leitung
02.04.2023	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht: Meditation zur Karwoche</b> <b>Charles Wood:</b> <i>The Passion of Our Lord (According to Saint Mark)</i> <b>Motetten von</b> <b>Johann Hermann Schein:</b> <i>O Domine Jesu Christe</i> <b>Gioachino Rossini:</b> <i>Quando corpus morietur</i> <b>Ernst Friedrich Richter:</b> <i>Mein Gott, warum hast du mich verlassen</i> Soli: Sebastian Hübner, Timothy Sharp, Christine Brenk; Markus Eichenlaub, Orgel
<b>2022</b>		
11.12.2022	Jesuitenkirche Mannheim	<b>Motetten von</b> <b>Josef Gabriel Rheinberger:</b> <i>Deus, tu convertens op. 176/4; Rorate coeli op. 176/7</i> <b>Francis Poulenc:</b> <i>Salve Regina</i> <b>Heinrich Schütz:</b> <i>Verleih uns Frieden genädiglich</i> SWV 372  <b>Werke für Blechbläser und Orgel</b> <b>Orazio Vecchi:</b> <i>Canzona ‚Surgite Populi‘</i> <b>Giovanni Gabrieli:</b> <i>Canzona per sonar a 4 ‚La Spiritata‘</i> <b>Aurelio Bonelli:</b> <i>Toccata ‚Athalanta‘</i> und Lieder für die Gemeinde Soli: Kurpfälzer Blechbläser Quartett; Kinderchor an Heilig Geist; Claudia Hill, Querflöte; Tobias Breitner, Orgel
22.+23.10.2022	Heilig Geist Mannheim	<b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> <i>Requiem KV 626 (Beyer-Fassung)</i> <b>Enjott Schneider:</b> <i>Aus abgrundtiefer Finsternis</i> Soli: Sabine Goetz, Victoria Rieser, Sebastian Köchig, Timothy Sharp; Heidelberger Kantatenorchester
15.5.2022	Heilig Geist Mannheim	<b>Abendklang: „Ich sehe dich in tausend Bildern“</b> <b>Sergey Rachmaninoff:</b> <i>Ave Maria Aus Ganznächtliche Vigil, op. 37</i> <b>Moritz Brosig:</b> <i>Ave Maria op. 35,8</i>
10.4.2022	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht: Meditation zur Karwoche</b> <b>Josef Gabriel Rheinberger:</b> <i>Stabat Mater g-moll, op. 138</i> <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Schlusschoral aus der Choralkantate „O Haupt voll Blut und Wunden“</i> MWV A 8 Orgelwerk: <b>Johannes Brahms</b> Präludium und Fuge g-moll WoO 10 Klaus Krämer, Orgel

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>2019</b>		
01.12.2019	Heilig Geist Mannheim	<b>Zoltán Kodály: Missa Brevis, Laudes Organi, Adventi ének</b> Wolfram Koloseus, Orgel
06.10.2019	St. Gebhard Konstanz	<b>Rihards Dubra: Missa Simplex II</b> <b>Agneta Sköld: Jubilate Deo</b> <b>Erik Esenvalds: Salutation</b>
05.10.2019	Schlosskirche Insel Mainau	<b>Nordische Chormusik und Gregorianischer Gesang</b> <b>Rihards Dubra: Missa Simplex II</b> <b>Agneta Sköld: Jubilate Deo</b> <b>Erik Esenvalds: Salutation</b> <i>Jubilate Deo (aus Psalm 66) – Introitus am 3. Ostersonntag</i> <i>Lauda anima mea Dominum (aus Psalm 146) – Offertorium am 3. Ostersonntag</i> <i>Cantabo Domino (aus Psalm 12) – Communio vom 8. Sonntag im Jahreskreis</i>
21.09.2019	Heilig Geist Mannheim	<b>Nacht der Kirchenmusik</b> <b>Nordische Chormusik und Gregorianischer Gesang</b> <b>Rihards Dubra: Missa Simplex II – Kyrie, Credo und Sanctus</b> <b>Agneta Sköld: Jubilate Deo</b> <b>Erik Esenvalds: Salutation</b> <i>Missa XII „Pater cuncta“ – Gloria und Agnus Dei</i> <i>Jubilate Deo (aus Psalm 66) – Introitus am 3. Ostersonntag</i> <i>Lauda anima mea Dominum (aus Psalm 146) – Offertorium am 3. Ostersonntag</i> <i>Cantabo Domino (aus Psalm 12) – Communio vom 8. Sonntag im Jahreskreis</i>
13.07.2019	Jesuitenkirche Mannheim	<b>Rihards Dubra: Missa Simplex II</b> <b>Agneta Sköld: Jubilate Deo</b> <b>Erik Esenvalds: Salutation</b>
14.4.2019	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Heiligen Woche</b> <b>Johann Sebastian Bach: Matthäus-Passion</b> Soli: Regina Kabis, Leandro Marziotte, Jürgen Ochs, Timothy Sharp, Thomas Jesatko; Churpfälzische Hofcapelle
<b>2018</b>		
18.11.2018	Heilig Geist Mannheim	<b>Gaetano Donizetti: Messa die Requiem</b> Soli: Stefanie Krahenfeld, Carola Günther, Eduard Wagner, Johannes Kammler; Heidelberger Kantatenorchester
21.07.2018	Stiftskirche Bonn	<b>Rihards Dubra: Missa Simplex II</b> <b>Agneta Sköld: Jubilate Deo</b> <b>Waldemar Åhlén: Sommarpsalm</b>
25.03.2018	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>Rudolf Mauersberger: Lukaspassion</b> Soli: Claudia Kienzler, Giorgia Cappello, Lena Reuter, Babett Dörste-Ewald, Jarno Lehtola, Fabio Freund, Bernhard Pohlner, Peter Maruhn

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>2017</b>		
03.12.2017	Heilig Geist Mannheim	<b>Johann Sebastian Bach</b> „Jesus bleibet meine Freude“ Kantaten: <i>Schwingt freudig euch empor</i> BWV 36 und <i>Herz und Mund und Tat und Leben</i> BWV 147 Soli: Anabelle Hund, Alexandra Paulmichl, Christian Rathgeber, Florian Dengler; Churpfälzische Hofcapelle
18.10.2017	Heilig Geist Mannheim	<b>Seht, welch kostbares Erbe!</b> Konzert zur Ausstellungseröffnung der Deutschen Stiftung Denkmalschutz <b>Motetten von</b> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Kyrie, Sanctus</i> und <i>Agnus Dei</i> : aus der <i>Missa Papae Marcelli</i> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Richte mich, Gott, Jauchzet dem Herrn, alle Welt, und Denn er hat seinen Engeln befohlen</i> Orgelwerk: <b>J. S. Bach:</b> <i>Präludium und Fuge G-Dur</i> BWV 541 Alexander Niehues, Orgel
02.10.2017	St. Peter Wien	<b>Motetten von</b> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Kyrie, Sanctus</i> und <i>Agnus Dei</i> : aus der <i>Missa Papae Marcelli</i> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Richte mich, Gott, Jauchzet dem Herrn, alle Welt, und Denn er hat seinen Engeln befohlen</i>
01.10.2017	Stephansdom Wien	<b>Motetten von</b> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Missa Papae Marcelli</i> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Richte mich, Gott, Jauchzet dem Herrn, alle Welt, und Denn er hat seinen Engeln befohlen</i>
08.07.2017	Jesuitenkirche Mannheim	<b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Kyrie, Gloria, Sanctus</i> und <i>Agnus Dei</i> : aus der <i>Missa Papae Marcelli</i> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Richte mich, Gott; Jauchzet dem Herrn, alle Welt; und Denn er hat seinen Engeln befohlen</i>
09.03.2017	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>Motetten von</b> <b>H. Distler:</b> <i>Jesu, deine Passion lehre mich bedenken</i> <b>L. Bárdos:</b> <i>Popule meus</i> <b>P. Lukaszewski:</b> <i>Memento mei</i> <b>Z. Kodály:</b> <i>Stabat Mater dolorosa</i> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Psalm 22</i> <b>A. Niehues:</b> <i>Psalm 69</i> <b>F. Poulenc:</b> <i>Tristis est anima mea</i> <b>V. Nees:</b> <i>De profundis</i> Meinrad Walter, Sprecher; Johannes Götz, Orgel
<b>2016</b>		
27.11.2016	Heilig Geist Mannheim	<b>Robert Schumann:</b> <i>Missa sacra c-Moll op. 147</i> <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Psalm 42 - Wie der Hirsch schreit, op. 42</i> Janice Dixon, Sopran; Heidelberger Kantatenorchester
02.07.2016	St. Moritz Rottenburg a. N.	<b>Motetten von</b> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Kyrie</i> : aus der <i>Missa Papae Marcelli</i> und <i>Sicut Cervus</i> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Richte mich, Gott</i> <b>V. Miskinis:</b> <i>Cantate Domino</i>
20.03.2016	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>Hugo Distler:</b> <i>Choralpassion Op. 7</i> Soli: Martin Steffan, Timothy Sharp

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>2015</b>		
10.10.2015	Schloss Mannheim	<b>Joseph Haydn: Die Jahreszeiten</b> Soli: Sabine Goetz, Martin Erhard, Thomas Jesatko; Kammerphilharmonie Mannheim
27.06.2015	St. Peter und Paul Dieburg	<b>Englische Kathedralklänge – Konzert im Rahmen der 7. Dieburger Orgelmeile</b> <b>Motetten von J. A. Söderman: Andeliga Sänger</b> <b>E. Naylor: Vox dicentis, clama</b> <b>C. V. Stanford: Evening service in A, Op. 12</b> Orgelwerke: <b>E. Elgar: Allegro Maestoso; C. H. Parry: Chorale Prelude on „Eventide“; F. Mendelssohn Bartholdy: Sostenuto e legato: Fuge</b> aus der Orgelsonate d-Moll, Op. 65 Nr. 6 Jorin Sandau, Orgel
29.03.2015	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>Motetten von</b> <b>S.-E. Bäck: Ecce ascendimus Jerosolymam</b> <b>J. A. Söderman: Andeliga Sänger</b> <b>Alessio Elia: Credo</b> Uraufführung <b>David Holleber: Diabolus für Streichorchester</b> Uraufführung Ensemble Impronta (Andreas Luca Beraldo, Leitung)
<b>2014</b>		
13.12.2014	Heilig Geist Mannheim	<b>Johann Sebastian Bach: Magnificat</b> BWV 243 <b>Johann Adolf Hasse: Vesperpsalmen</b> Soli: Nicole Tamburro, Oliver May, Matthias Lucht, Martin Steffan, Timothy Sharp; Mannheimer Hofkappelle auf historischen Instrumenten
26.07.2014	Heilig Geist Mannheim	<b>Nacht der Kirchenmusik in Heilig Geist: „Singend lasst uns vor ihn treten“</b> <b>Motetten von:</b> <b>G. A. Homilius: Domine ad adjuvandum me</b> (aus Psalm 70); <b>G. A. Homilius: Kommt her und sehet an die Wunder Gottes“</b> (aus Psalm 66) <b>C. H. Parry: I was glad when they said unto me – Psalm 122</b> <b>G. A. Homilius: Magnificat</b> (nach Lk 1, 46-55) <b>C. H. Parry: Lord, now lettest Thou Thy servant</b> (nach Lk 2, 29-32) <b>N. A. Rimski-Korsakow: Vater unser</b> <b>G. A. Homilius: Deo dicamus gratias</b> <b>C. H. Parry: Hear my words, ye people</b> (aus Job, Jesaja, Psalmen und von H. W. Baker) Orgelwerke: <b>F. Schmidt: Lento und Präludium D-Dur</b> Motettenchor Mannheim; Heilig-Geist-Chor (Magdalena Ferencina, Leitung und Orgelpositiv); Bettina Eismann-Koloseus, Sopran; Timothy Sharp, Bariton; Wolfram Koloseus, Orgel
24.05.2014	Dom St. Bartholomäus Frankfurt/Main	<b>V. Wangenheim: Das ist der Tag, den Gott gemacht</b> <b>J. G. Rheinberger: Kyrie und Agnus Dei</b> aus <i>Missa brevis in F</i> op. 117 <b>G. A. Homilius: Kommt her und sehet an die Wunder Gottes</b>
13.04.2014	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>Joseph Haydn: Stabat Mater</b> (Hob.XXbis) Soli: Regina Kabis, Oliver May, Jürgen Ochs, Manfred Bittner; Heidelberger Kantatenorchester

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
 Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

<b>2013</b>		
23.11.2013	Heilig Geist Mannheim	<p><b>“Thou art the King of Glory” – Chor- und Orgelkonzert am Ende des Kirchenjahres</b></p> <p><b>Motetten von:</b>  <b>E. K. Nössler:</b> <i>Tröstet mein Volk</i> op. 39  <b>A. Becker:</b> <i>Machet die Tore weit</i> op. 46,5  <b>J. S. Bach:</b> <i>Wie schön leuchtet der Morgenstern</i> BWV 436  <b>R. V. Williams:</b> <i>Gloria</i> aus Mass in g minor  <b>A. Pärt:</b> <i>Cantate Domino canticum novum</i>  <b>M. Lauridsen:</b> <i>O Nata Lux</i>  <b>A. Bruckner:</b> <i>Vexilla regis prodeunt</i> WAB 51  <b>J. Macmillan:</b> <i>Christus vincit</i>  <b>E. W. Naylor:</b> <i>Vox dicentis, clama</i>  <b>B. Britten:</b> <i>Festival Te Deum</i> op. 32</p> <p>Orgelwerke: <b>J. S. Bach:</b> <i>Präludium und Fuge g-Moll</i>; <b>M. Reger:</b> <i>Wie schön leucht' uns der Morgenstern</i>; <b>F. Liszt:</b> <i>Vexilla Regis</i> aus <i>Via Crucis – Der Kreuzweg</i> und <b>G. F. Händel:</b> <i>Lift up your heads</i> aus <i>Messiah</i> HWV 56 Arr. S. Küchler-Blessing                  Claudia Kienzler, Sopran; Sebastian Küchler-Blessing, Orgel</p>
13.07.2013	Heilig Geist Mannheim	<p><b>Abendlob mit Gregorianischem Choral, Chor und Orgelwerken</b></p> <p><b>Musikalisches Abendlob</b> zur Verabschiedung von Bezirkskantorin KMD Brigitte Fröhlich</p> <p><b>Motetten von:</b>  <b>J. S. Bach:</b> <i>Christus, du bist der helle Tag</i>  <b>C. H. Parry:</b> <i>I was glad when they said unto me – Psalm 122</i>  <b>B. Britten:</b> <i>O be joyful in the Lord – Psalm 100</i>  <b>K. Nystedt:</b> <i>Peace I will leave with you – Joh 14,27</i>  <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Verleih uns Frieden gnädiglich</i>  <b>J. Rutter:</b> <i>Te Deum</i></p> <p>Gregorianischer Choral: Psalm 81, 2.3.                  Orgelwerke: <b>L. Vierne:</b> <i>Toccata in b-Moll</i> und <b>J. S. Bach:</b> <i>Christus, du bist der helle Tag</i>                  Heilig-Geist-Chor, Junger Chor Heilig Geist, Choralschola Mannheim, Motettenchor Mannheim; Prof. Wolfram Koloseus, Orgel</p>
24.03.2013	Heilig Geist Mannheim	<p><b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b></p> <p><b>Motetten von:</b>  <b>S.-E. Bäck:</b> <i>Ecce ascendimus Jerosolymam</i>  <b>J. Brahms:</b> <i>Ich aber bin elend</i>  <b>V. Miškinis:</b> <i>Tristis est anima mea</i>  <b>L. Bárdos:</b> <i>Popule meus</i>  <b>H. M. Górecki:</b> <i>Euntes ibant et flebant</i>  <b>A. Bruckner:</b> <i>Vexilla regis prodeunt</i>  <b>Z. Kodály:</b> <i>Stabat Mater dolorosa</i>  <b>K. Nystedt:</b> <i>O Crux</i></p> <p>Orgelwerke: <b>M. Dupré:</b> <i>Le Chemin de la Croix</i> und <b>J. Brahms:</b> <i>O Traurigkeit, o Herzeleid</i>                  Anna Pikulska, Orgel</p>

## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

7

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

<b>2012</b>		
17.11.2012	Heilig Geist Mannheim	<b>Georg Friedrich Händel: <i>The Messiah</i></b> Soli: Dorothea Jakob, Matthias Lucht, Johannes Kaleschke, Jens Hamann; Kammerphilharmonie Mannheim auf historischen Instrumenten
20.05.2012	Mannheim Schloss-Ehrenhof	<b>Hauptgottesdienst des 98. Deutschen Katholikentags mit Erzbischof Robert Zollitsch</b> <b>J. Michel: <i>Missa pro nobis</i></b> Bläserensemble des Nationaltheaters Mannheim und Heidi Merz, Pauke Jazzquartett: Johannes Michel, Peter Lehel, Martin Simon, Thorsten Gellings Jürgen Ochs, Kantor; Kammerchor Capella Crucis, Rastatt; Junger Chor Heilig Geist, Mannheim
28.04.2012	Liebfrauen Mannheim	<b>Wiedereröffnung der Liebfrauenkirche mit Dekan Karl Jung</b> <b>J. Janca: <i>Missa de Angelis</i></b> Tobias Breitner, Orgel
01.04.2012	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>Motetten von:</b> <b>V. Miskinis: <i>Miserere</i></b> <b>A. Bruckner: <i>Christus factus est pro nobis</i></b> <b>F. Mendelssohn Bartholdy: <i>Psalm 22</i></b> <b>F. Poulenc: <i>Quatre motets pour un temps de pénitence</i></b> Meditationstexte zur Heiligen Woche von Andreas Knapp; Improvisationen für Saxophon und Klarinette, Jens Hunstein
<b>2011</b>		
13.11.2011	Heilig Geist Mannheim	<b>Franz Schubert: <i>Messe Es-Dur; Offertorium Intende voci; Tantum ergo</i></b> Soli: Nelly Palmer, Annette Wieland, Jürgen Ochs, Bernd Wunderle, Thomas Jesatko; Kammerphilharmonie Mannheim
09.07.2011	Christuskirche Mannheim	<b>Chorfestival Lange Nacht der Chöre in der Christuskirche</b> <b>Evensong:</b> <b>B. Britten: <i>Deus in adiutorium meum intende</i></b> <b>C. H. Parry: <i>I was glad when they said unto me – Psalm 122</i></b> <b>C. V. Stanford: <i>Jubilate in B – O be joyful – Psalm 100; The evening service (Magnificat und Nunc dimittis)</i></b> <b>E. Bainton: <i>And I saw a new Heaven</i></b> <b>H. B. Gardiner: <i>Thee Lord, before the close of Day</i></b> Tobias Breitner, Orgel
09.07.2011	Heilig Geist Mannheim	<b>Abschlussgottesdienst "Im Heute glauben"</b> <b>Gesprächsforum der Deutschen Bischofskonferenz</b>
29.05.2011	Dom zu Fulda	<b>Ralph Vaughan Williams: <i>Mass in g minor</i></b>
17.04.2011	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Mediation zur Heiligen Woche</b> <b>Motetten von:</b> <b>H. Kaminski: <i>Der 130. Psalm</i></b> <b>R. Vaughan Williams: <i>Kyrie eleison, O vos omnes</i></b> <b>V. Miskinis: <i>O sacrum convivium</i></b> <b>C. Mawby: <i>Lamentationes Jeremiae</i></b> <b>P. Lukaszewski: <i>Memento mei, Domine; Crucem tuam adoramus, Domine</i></b> Orgelwerke von Bach, Karg-Elert, Michel, Wiemer Johannes Matthias Michel, Orgel

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
 Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

<b>2010</b>		
11.12.2010	Jesuitenkirche Mannheim	<b>C. Monteverdi:</b> <i>Marienvesper</i> Soli: Sabine Goetz, Kerstin Bruns, Matthias Lucht, Jürgen Ochs, Hans Jörg Mammel, Ekkehard Abele, Johannes Happel; Choralschola Mannheim; Barockorchester „Mannheimer Hofkapelle“
26.06.2010	St. Josef Koblenz	<b>Motetten von:</b> <b>C. Monteverdi:</b> <i>Cantate Domino</i> <b>M. Lauridsen:</b> <i>Ubi caritas</i> <b>W. Burkhard:</b> <i>Ich hebe meine Augen auf</i> <b>J. Rheinberger:</b> <i>Salve Regina</i>
28.03.2010	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>S.-E. Bäck:</b> <i>Ecce ascendimus Jerosolymam</i> <b>Z. Kodály:</b> <i>Jesus und die Krämer</i> <b>A. Lotti:</b> <i>Miserere mei Deus</i> <b>L. Bardos:</b> <i>Popule meus</i> <b>K. Vasiliauskaitė:</b> <i>Tenebrae factae sunt</i> Improvisation mit Gongs und Percussion; Texte zur Passion von Paul Konrad Kurz, Hermann Hesse, Ernesto Cardenal Elias Betz, Percussion; Clemens Schnörr, Rezitation
<b>2009</b>		
22.11.2009	Heilig Geist Mannheim	<b>Joseph Haydn: Missa Cellensis in honorem B.V.M. in C</b> (Große Mariazeller Messe, sog. Cäcilienmesse) und <b>Te Deum</b> Soli: Kerstin Bruns, Alexandra Paulmichl, Christoph Wittmann, Thomas Jesatko; Hofkapelle Mannheim
11.10.2009	Jesuitenkirche Mannheim	<b>H. L. Hassler:</b> <i>Missa Octo Vocum</i>
27.06.2009	Dom zu Worms	<b>Motetten von:</b> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Jauchzet dem Herrn alle Welt</i> <b>J. Berger:</b> <i>Aller Augen warten auf dich, Herre</i> <b>L. B. Sateren:</b> <i>The Works of the Lord</i> <b>V. Miškinis:</b> <i>Cantate Domino</i> <b>J. Sandstöm:</b> <i>Sanctus</i> <b>C. Macchi:</b> <i>Alleluja</i>
05.04.2009	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>F. Martin:</b> Kyrie und Agnus Dei aus der Messe für zwei vierstimmige Chöre <b>O. di Lasso:</b> <i>Lamentationes</i> – Klagelieder des Propheten Jeremia <b>A. Lotti:</b> <i>Crucifixus</i> <b>K. Nystedt:</b> <i>Stabat Mater</i> Orgelwerke von <b>Liszt, Messiaen und Alain</b> Dorothea Strasburger, Violoncello; Sebastian Küchler-Blessing, Orgel
22.03.2009	St. Peter und Paul MA-Feudenheim	<b>Ökumenischer Feier zum Paulus Jahr Teile aus dem Oratorium Paulus von Felix Mendelssohn Bartholdy</b> zusammen mit der Melanchton Kantorei



**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
 Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

<b>2008</b>		
16.11.2008	Heilig Geist Mannheim	<b>Anton Bruckner: Messe f-Moll und Te Deum</b> Soli: Stefanie Dasch, Andrea Szántó, Christoph Wittmann, Thomas Jesatko; Heidelberger Kantatenorchester
21.06.2008	Münster Strasbourg	<b>H. L. Hassler: Missa Octo Vocum</b>
16.03.2008	Heilig Geist	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>G. Allegri: Miserere – Psalm 51</b> <b>K. Nystedt: Klagelieder und O Crux</b> <b>V. Miškinis: Christus factus est pro nobis, Tristis est anima mea und Tenebrae factae sunt</b> <b>O. Messian: O sacrum convivium</b> <b>G. Bardos: Eli, Eli</b> Orgelwerke von <b>Bach, Messiaen und Dupré</b> Prof. Wolfram Koloseus, Orgel
<b>2007</b>		
09.12.2007	Heilig Geist Mannheim	<b>Musikalische Vesper zum Advent</b> <b>C. Monteverdi:</b> Psalmen aus <i>Selva Morale e Spirituale</i> <b>M. Prätorius:</b> <i>Wachet auf, ruft uns die Stimme</i> aus der Choral Sammlung <i>Polyhymnia Caduceatrix et Panegyrica</i> <b>H. Schütz:</b> Adventsmotetten aus der <i>Geistlichen Chormusik</i> , <i>Psalm 122</i> aus <i>Psalmen Davids</i> (1619) <i>Magnificat</i> für vier Vokal- und Instrumentalchöre, SWV 468 Soli: Cornelia Winter, Sabine Melzer, Anne Greiling, Jürgen Ochs, Stefan Geyer, Ensemble Metamorphosis, Köln
17.06.2007	Münster ULF Freiburg	<b>„Da pacem, Domine“ – Vokalmusik zum Thema Frieden</b> <b>Gregorianische Antiphon:</b> <i>Da pacem, Domine</i> dazu Gregorianische Psalmverse mit Chor-Improvisation <b>B. Resinarius:</b> <i>Verleih uns Frieden</i> <b>H. Schütz:</b> <i>Verleih uns Frieden</i> <b>W. Burkhard:</b> <i>Ich hebe meine Augen auf und Herr wie lange</i> <b>J. Brahms:</b> <i>Warum ist das Licht gegeben und Agnus Dei</i> aus der Messe für 4-6 st. Chor <b>V. Nees:</b> <i>De profundis</i> <b>L. B. Sateren:</b> <i>The Works of the Lord</i> <b>K. Nystedt:</b> <i>Peace</i> <b>M. Lauridsen:</b> <i>Ubi Caritas et Amor</i>
01.04.2007	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht – Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>in Zusammenarbeit mit sanctclara Ökumenisches Bildungszentrum Mannheim</b> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Stabat Mater dolorosa</i> <b>C. Gesualdo:</b> <i>Responsorien</i> <b>Z. Kodály:</b> <i>Jesus und die Krämer</i> <b>I. Lidholm:</b> <i>De profundis</i> <b>K. Nystedt:</b> <i>Miserere</i> Lyrische Texte von <b>Edith Stein, Kurt Marti, Marie Luise Kaschnitz, Franz Werfel</b> Prof. Stefanie Köhler, Reizitation

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>2006</b>		
26.11.2006	Heilig Geist Mannheim	<b>Johannes Brahms: <i>Ein Deutsches Requiem</i></b> und drei Sätze aus <b><i>Vier ernste Gesänge</i></b> Soli: Sabine Goetz, Thomas Jesatko, Karl Benz; Heidelberger Kantatenorchester
20.05.2006	Basilika St. Johann Saarbrücken	<b>Giovanni P. da Palestrina: <i>Missa Papae Marcelli</i></b>
09.04.2006	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>A. Bruckner:</b> <i>Christus factus est</i> und <i>Vexilla regis</i> <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Mein Gott, warum hast du mich verlassen</i> <b>A. Pärt:</b> <i>De profundis</i> <b>F. Poulenc:</b> <i>Tenebrae factae sunt</i> <b>J. Sanders:</b> <i>The Reproaches</i> Orgelwerke von: <b>Bach, Brahms</b> und <b>Vierne</b> Sascha André Heberling, Orgel
<b>2005</b>		
13.11.2005	Heilig Geist Mannheim	<b>Jubiläums-Chorkonzert: 20 Jahre Motettenchor Mannheim</b> <b>J. S. Bach: <i>h-Moll-Messe</i></b> Soli: Regina Kabis, Annette Wieland, Sebastian Hübner, Markus Lemke; L'arpa festante – Barockorchester München
18.06.2005	Dom zu Limburg, Stadtkirche St. Sebastian	<b>A-capella Motetten zum 12. Sonntag im Jahreskreis: „Zeugnis geben“</b> <b>H. Schütz:</b> <i>Cantate Domino canticum novum</i> aus <i>Cantiones Sacrae</i> <b>F. Mendelssohn-Bartholdy:</b> <i>Richte mich Gott</i> <b>M. Reger:</b> <i>O Lamm Gottes</i> aus op. 138 <b>M. Lauridsen:</b> <i>Ubi caritas</i>
20.03.2005	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>H. M. Górecki:</b> <i>Euntes ibant et flebant</i> <b>T. Tallis:</b> <i>Lamentations of Jeremiah</i> <b>M. Lauridsen:</b> <i>Ubi caritas et amor</i> <b>J. S. Bach:</b> <i>Fantasie und Fuge c-Moll</i> <b>C. Franck:</b> <i>Prière</i> <b>C. Tournemire:</b> <i>Pater dimitte illis</i> aus <i>Sept Chorals-Poèmes pour les sept paroles du Christ</i> <b>J. Langlais:</b> <i>Ubi Caritas</i> aus der <i>Suite Médiévale</i> Markus Eichenlaub, Orgel
<b>2004</b>		
05.12.2004	Heilig Geist Mannheim	<b>Musikalische Vesper zum Advent</b> <b>C. Monteverdi:</b> Psalmen aus <i>Selva Morale e Spirituale</i> <b>M. Prätorius:</b> <i>Wachet auf, ruft uns die Stimme</i> aus der Choralsammlung <i>Polyhymnia Caduceatrix et Panegyrica</i> <b>H. Schütz:</b> Adventsmotetten aus der <i>Geistlichen Chormusik, Psalm 122</i> aus <i>Psalmen Davids</i> (1619) <i>Magnificat</i> für vier Vokal- und Instrumentalchöre, SWV 468 Soli: Sabine Goetz, Sabine Melzer, Jürgen Banholzer, Jürgen Ochs, Stefan Geyer, Ensemble Metamorphosis, Köln

## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

12.06.2004	Stadtkirche Gengenbach	<p><b>Vorabendmesse zum 11. Sonntag im Jk. – C.</b>  <b>J. Rheinberger:</b> <i>Cantus Missae</i>  <b>E. L. Bainton:</b> <i>And I saw a new heaven</i>  <b>H. Howells:</b> <i>Like as the hart</i>  <b>C. H. H. Parry:</b> <i>I was glad</i>;                      Matthias Degott, Orgel</p>
04.04.2004	Heilig Geist Mannheim	<p><b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b>  <b>O. di Lasso:</b> <i>Lamentationes Hieremiae Prophetae</i>  <b>K. Nystedt:</b> <i>Miserere</i>  <b>J. P. Sweelinck:</b> <i>Fantasia Chromatica</i>; <b>S. Scheidt:</b> <i>Da Jesus an dem Creutze stund</i>  <b>C. Bossert:</b> <i>Es ist genug</i> und <i>Du großer Schmerzensmann</i> aus den <i>Orgelchorälen mit Interludien</i>  <b>B. Kinzler:</b> <i>O Traurigkeit, o Herzeleid</i>                      Markus Manderscheid, Orgel</p>
<b>2003</b>		
23.11.2003	Heilig Geist Mannheim	<p><b>F. Schubert:</b> <i>Messe As-Dur</i>  <b>J. Brahms:</b> <i>Vier ernste Gesänge</i> op.121  <b>F. Mendelssohn Bartholdy:</b> <i>Orgel-Sonate A-Dur</i> op. 65,3 und <i>Psalm 114</i> op. 51                      Soli: Nelly Palmer, Sandra Stahlheber, Sebastian Hübner, Matthias Horn, Thomas Berning,                      Heidelberger Kantatenorchester</p>
22.06.2003	Heilig Geist Mannheim	<p><b>Abendmesse</b>  <b>J. Rheinberger:</b> <i>Cantus Missae</i></p>
13.04.2003	Heilig Geist Mannheim	<p><b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b>  <b>O. di Lasso:</b> <i>Timor et tremor</i>  <b>V. Nees:</b> <i>De profundis clamavi</i>  <b>M. Lauridsen:</b> <i>Ubi caritas et amor</i>  <b>K. Nystedt:</b> <i>Stabat Mater, Die Güte des Herrn</i> und <i>O Crux</i>  <b>G. Bárdos:</b> <i>Eli, Eli!</i>                      Texte aus <i>Osterpassion – Szenische Gedichte zu Kreuzweg und Auferstehung</i>                      Dorothea Strasburger, Cello; Paul Konrad Kurz, Sprecher</p>
<b>2002</b>		
08.12.2002	Jesuitenkirche Mannheim	<p><b>C. Monteverdi:</b> <i>Marienvesper</i>                      Soli: Sabine Goetz, Siri Thornhill, Wolfgang Kistner, Judith Ritter, Jürgen Ochs, Peter Erdrich, Ekkehard Abele, Johannes Happel; Choralschola                      Mannheim; Ensemble „Metamorphosis“, Köln</p>
30.06.2002	Heilig Geist Mannheim	<p><b>J. Langlais:</b> <i>Messe Solennelle</i>                      Jörg Sczepanski, Orgel</p>

## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

24.03.2002	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>G. Allegri:</b> <i>Miserere</i> <b>C. Gesualdo:</b> <i>Tenebrae Responsorien</i> <b>F. Poulenc:</b> <i>Passionsmotetten</i> <b>M. Dupré:</b> <i>Crucifixion</i> aus <i>Symphonie passion</i> <b>C. Tournemire:</b> <i>Sept Paroles du Christ</i> <b>J. Langlais:</b> <i>Kyrie</i> und <i>Agnus Dei</i> aus <i>Messe Solennelle</i> <b>J. S. Bach:</b> <i>O Mensch, beweine deine Sünde groß</i> Philippe Talard, Bruno Perillo, Tanz; Heike Ittmann, Orgel
<b>2001</b>		
16.12.2001	Diedesfeld (Neustadt), Pfalz	<b>Adventsmotetten des 16.-20. Jahrhunderts – Orgelwerke zum Advent</b> <b>A. Schlick:</b> <i>Maria zart von edler Art</i> <b>H. Schütz:</b> <i>Tröstet, tröstet mein Volk</i> <b>J. S. Bach:</b> <i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> <b>J. Brahms:</b> <i>O Heiland reiße die Himmel auf, O Gott, du frommer Gott</i> und <i>Es ist ein Ros entsprungen</i> <b>G. Jenner:</b> <i>Machet die Tore weit</i> <b>Z. Kodály:</b> <i>Veni, veni Emmanuel</i> <b>F. Poulenc:</b> <i>O Magnum Mysterium</i> und <i>Quem vidistis pastores dicite</i> <b>D. Buxtehude:</b> <i>Präludium und Fuge g-Moll</i> <b>M. Reger:</b> <i>Macht hoch die Tür, Unserer lieben Frauen Traum</i> und <i>Wachet auf, ruft uns die Stimme</i> Heinz Markus Götsche, Orgel
18.11.2001	Heilig Geist Mannheim	<b>M. Duruflé:</b> <i>Requiem</i> <b>H. Parry:</b> <i>I was glad</i> <b>H. Howells:</b> <i>Like as the hart – Psalm 42</i> <b>E. L. Bainton:</b> <i>And I saw a new heaven</i> <b>M. Reger:</b> <i>Wachet auf, ruft uns die Stimme</i> op. 52,2 Soli: Wolfram Koloseus, Sandra Stahlheber, Thomas Berau, Dorothea Strasburger
13.05.2001	Trierer Dom	<b>J. Brahms:</b> <i>Missa Canonica</i> <b>S. Scheidt:</b> <i>Ostermotetten</i> <b>T. Tallis:</b> <i>Ostermotetten</i>

## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

08.04.2001	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>A. Lotti:</b> <i>Crucifixus</i> <b>J. Tavener:</b> <i>The Lamb</i> <b>G. Bárdos:</b> <i>Eli, Eli</i> <b>K. Nystedt:</b> <i>O Crux</i> <b>J. Sanders:</b> <i>The Reproaches</i> Elias Betz, Percussion; Martin Bärenz und Georg Metz, Basso Continuo
11.03.2001	Heilig Geist Mannheim	<b>J. Brahms:</b> <i>Missa Canonica</i> und Motetten
<b>2000</b>		
24.09.2000	Ebert-Halle Ludwigshafen	<b>Ökumenischer Kirchentag</b> (Mannheim/Ludwigshafen) <b>H. Schütz:</b> <i>Psalm 8</i> <b>J. Brahms:</b> <i>Fest und Gedenksprüche</i>
11.06.2000	Heilig Geist Mannheim	<b>Heilig-Geist-Chor Jubiläum</b> <b>A. Dvořák:</b> <i>Messe in D</i> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Dum complerentur</i> „Pfingstmotette“
16.04.2000	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>F. Poulenc:</b> <i>Quatre motet pour un temps de pénitence</i> <b>C. Gesualdo:</b> <i>O vos omnes</i> und <i>Ecce quomodo</i> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Stabat Mater dolorosa</i> <b>H. M. Górecki:</b> <i>Euntes ibant et flebant</i> <b>E. Satie:</b> <i>1ère et 2ième Gymnopedie</i> <b>J. Alain:</b> <i>Litanies</i> <b>M. Dupré:</b> <i>Lamento</i> op. 24 <b>A. Pärt:</b> <i>Pari Intervallo</i> Thomas Berning, Orgel; Choralschola Mannheim
<b>1999</b>		
21.11.1999	Heilig Geist Mannheim	<b>M. Tippett:</b> <b>A child of our time</b> mit Texten von Nelly Sachs Soli: Susanne Graf, Jutta Winkler, Wilfried Rombach, Lionel Fawcett, Pirmin Grehl, Matthias Kreuls, Doris Wolters, Patrick Blank, Heidelberger Kantatenorchester; P. Werner Holter, SJ
28.03.1999	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert zur Nacht - Meditation zur Heiligen Woche</b> <b>G. Allegri:</b> <i>Miserere</i> <b>T. Tallis:</b> <i>Lamentations of Jeremiah</i> <b>A. Pärt:</b> <i>The Beatitudes</i> <b>J. S. Bach:</b> <i>Präludium und Fuge a-Moll BWV 543</i> <b>O. Messiaen:</b> <i>Le Banquet Céleste</i> ; <b>L. Vierne:</b> <i>Lamento</i> <b>F. Liszt:</b> <i>Variationen über Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen</i> und <i>Cruzifixus</i> der <i>h-Moll-Messe</i> von J. S. Bach Elke Völker, Orgel

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>1998</b>		
15.11.1998	Heilig Geist Mannheim	<b>Johann Sebastian Bach:</b> <i>O Jesu Christ</i> BWV 118 <i>Jesu, meine Freude</i> BWV 227 <i>Wachet, betet</i> BWV 70 und <i>Magnificat</i> BWV 243 Soli: Beate Spaltner, Sabine Diven, Axel Eichhorn, Wilfried Rombach, Thomas Herberich, Ensemble „Il Cimento“
29.05.1998	Akademie für Tonkunst Darmstadt	Motetten von Palestrina bis Pärt (Konzertprüfung Dang-ShyangTarnq)
01.02.1998	Jesuitenkirche Heidelberg	<b>A. Pärt:</b> <i>Berliner Messe</i> <b>J. Rutter:</b> <i>Te Deum</i> Thomas Berning, Orgel
<b>1997</b>		
18.10.1997	St. Hildegard Ludwigshafen	<b>Vorabendmesse</b> <b>J. Brahms:</b> <i>Missa canonica</i> und <i>Warum ist das Licht gegeben</i> op. 74,1
12.10.1997	Heilig Geist Mannheim	<b>100. Todestag von Joh. Brahms</b> <b>J. Brahms:</b> <i>Missa canonica</i> und <i>Warum ist das Licht gegeben</i> op. 74,1 <b>A. Pärt:</b> <i>Berliner Messe</i> <b>S. Barber:</b> <i>Agnus Dei</i> <b>H. Górecki:</b> <i>Euntes ibant et flebant</i> <b>F. Mendelssohn-Bartholdy:</b> <i>Orgelsonate f-Moll</i> op. 65,1 <b>O. Messiaen:</b> <i>Livre du Saint Sacrement</i> <b>M. Duruflé:</b> <i>Sicilienne</i> aus <i>Suite pour Orgue</i> op. 5 Wolfram Koloseus, Orgel
19.05.1997	Jesuitenkirche Mannheim	<b>W. A. Mozart:</b> <i>Krönungsmesse</i> zur Einweihung des Hochaltars
09.03.1997	Jesuitenkirche Mannheim	<b>J. Brahms:</b> <i>Missa canonica</i> Chorsätze mit der Gemeinde
<b>1996</b>		
20.10.1996	St. Aposteln Viernheim	Wiederholung vom 13.10.96
13.10.1996	Heilig Geist Mannheim	<b>F. Poulenc:</b> <i>Gloria</i> <b>A. Bruckner:</b> <i>e-Moll-Messe</i> und <i>Te Deum</i> Soli: Susanne Graf, Susanne Kraus-Hornung, Jürgen Ochs, Thomas Herberich, Tobias Breitner, Singkreis St. Aposteln Viernheim

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>1995</b>		
25.11.1995	Heilig Geist Mannheim	<b>M. Duruflé:</b> <i>Requiem</i> und <i>Quatre motets sur des thèmes grégoriens</i> op. 10 <b>F. Schmidt:</b> <i>Chaconne cis-Moll</i> Soli: Jolanta Michalska-Taliaferro, Bernhard Pohlner, Wolfram Koloseus, Dorothea Strasburger
07.10.1995	Jesuitenkirche Mannheim	<b>Priesterweihe der Jesuiten</b> Festgottesdienst-Gestaltung: Chorsätze zur Liturgie
01.10.1995	Jesuitenkirche Mannheim	<b>Benefizkonzert Hochaltar</b> <b>A. Bruckner:</b> <i>Messe Nr. 3, f-Moll</i> <i>Adagio</i> aus der 7. <i>Symphonie</i> – Transcription für Orgel <b>F. Mendelssohn-Bartholdy:</b> <i>Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser</i> , Psalm 42, op 42 Soli: Eva Lebherz-Valentin, Stefanie Rhau, Bernhard Gärtner, Lionel Fawcett, Tobias Breitner, Heidelberger Kantatenorchester, Seckenheimer Singkreis, Bezirkskantorei Mannheim-Weinheim
08.04.1995	St. Alban Hardheim	<b>Passionskonzert</b> <b>O. di Lasso:</b> <i>Psalm 143</i> aus <i>Psalmi Davidis poenitentiales</i> Nr. 7 <b>T. Tallis:</b> <i>Lamentations of Jeremiah</i> (Teil I) <b>A. Pärt:</b> <i>De profundis</i> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Stabat Mater</i> <b>J. S. Bach:</b> <i>Praeludium und Fuge c-Moll</i> BWV 546 <i>Aus tiefer Not schrei ich zu dir</i> BWV 686 Choralbearbeitung <i>O Mensch, bewein dein Sünde groß</i> BWV 622 von J. S. Bach Choralbearbeitung; <b>J. Alain:</b> <i>Lamento für Orgel</i> Tobias Breitner, Orgel
05.02.1995	Jesuitenkirche Mannheim	<b>Alfred Delp Gedenkgottesdienst</b> <b>10 Jahre Mannheimer Motettenchor</b> J. Langlais: <i>Messe Solennelle</i> Tobias Breitner, Orgel
<b>1994</b>		
13.11.1994	Heilig Geist Mannheim	<b>Chorkonzert zum 400. Todestag von Lasso und Palestrina</b> <b>O. di Lasso:</b> <i>Salve Regina</i> , <i>Justorum animae</i> und <i>Psalm 143</i> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Stabat Mater</i> , <i>Sicut cervus</i> und <i>Soave fia il morir</i> <b>P. Eben:</b> <i>Moto ostinato</i> und <i>Finale</i> aus der <i>Sonntagsmusik für Orgel</i> <b>M. A. Rossi:</b> <i>Toccata settima</i> <b>J. Alain:</b> <i>Trois Danses</i> Tobias Breitner, Orgel
09.10.1994	Münster Villingen	<b>Orgeltage - Villingen</b> <b>J. Langlais:</b> <i>Messe solennelle</i>
25.06.1994	St. Pius MA-Neuostheim	<b>Gedenkgottesdienst für Jochen Treiling, († 10.04.94)</b> <b>J. Brahms:</b> <i>Warum ist das Licht gegeben</i> und <i>Geistliches Lied</i> Chorsätze zur Liturgie

## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

20.05.1994	St. Antonius Mainz	<p><b>Stunde der Kirchenmusik: Chor- und Orgelkonzert</b>  <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Terra Tremuit</i>  <b>G. Allegri:</b> <i>Veni Sancte Spiritus</i>  <b>J. Brahms:</b> <i>Geistliches Lied</i> op 30 und <i>Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen</i> op. 74 Nr. 1  <b>O. Messiaen:</b> <i>O Sacrum Convivium</i>  <b>A. Pärt:</b> <i>Magnificat</i>  <b>J. S. Bach:</b> <i>Praeludium und Fuge es-Dur</i> BWV 552 und Choralvorspiel über <i>An Wasserflüssen Babylon</i> BWV 653b  <b>J. Brahms:</b> Choralvorspiel über <i>Mein Jesu, der du mich zum Lustspiel ewiglich</i>  <b>J. Langlais:</b> <i>Psaume 111 Beatus vir qui timet Dominum</i>  Axel Eichhorn, Orgel</p>
30.04.1994	Heilig Geist Mannheim	<p><b>Orgeltage-Mannheim: Chor- und Orgelkonzert</b>  <b>J. Langlais:</b> <i>Messe solennelle</i> und Psalmen  <b>J. Brahms:</b> <i>Geistliches Lied</i> op 30  Orgelwerke von Rheinberger u. a.  Regine Strasburger, Orgel</p>
<b>1993</b>		
10.10.1993	Heilig Geist Mannheim	<p><b>„Begegnungen – 12. Internationale Kulturtage mit der Tschechischen Republik“</b>  <b>J. Zelenka:</b> <i>Litaniae Lauretanae</i> ZWV 152  <i>Dixit Dominus</i> ZWV 68  <i>Confitebor tibi Domine</i> ZWV 71  <i>Beatus vir qui timet Dominum</i> ZWV 76  <i>Laudate pueri Dominum</i> ZWV 81  <i>In exitu Israel de Aegypto</i> ZWV 84  <i>Magnificat</i> ZWV 108  Soli: Andrea Hornung-Boesen, Anna Freivogel, Dietrich Wrase, Sebastian Mattmüller,  Ensemble <i>musica poetica</i> Freiburg, Ltg. Hans Bergmann; Choralschola Mannheim</p>
21.03.1993	Heilig Geist Mannheim	<p><b>Passionskonzert</b>  <b>T. Tallis:</b> <i>Lamentationes I+II</i>  <b>A. Pärt:</b> <i>De profundis</i>  <i>The Beatitudes</i>  <b>J. Langlais:</b> <i>Plainte</i>  <b>J. J. Froberger:</b> <i>Ricercare in e</i>  <b>M. Dupré:</b> <i>Lamento</i>  Eberhard Blümmel, Orgel; Choralschola Mannheim</p>
<b>1992</b>		
22.11.1992	Heilig Geist Mannheim	<p><b>M. Tippett: A child of our time</b>  Soli: Susanne Graf, Jutta Winkler, Martin Post, William Dickinson, Heidelberger Kantatenorchester  Mitwirkung: Perugruppen MA, BDKJ MA, Dekanatsrat MA und PAX Christi Erzdiözese Freiburg</p>



## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

24.05.1992	Jesuitenkirche Mannheim	<b>Investitur „Ritterorden vom Heiligen Grab zu Jerusalem“</b> <b>S. Scheidt:</b> <i>Surrexit Christus hodie</i> <b>A. Lohmann:</b> <i>Vom Tode heut erstanden ist</i> <b>H. Schütz:</b> <i>Cantate Domino canticum novum</i> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Terra tremuit</i> <b>C. Monteverdi:</b> <i>Laudate dominum terzo</i> Instrumentalisten, Helmuth Kraus, Orgel
29.03.1992	Jesuitenkirche Mannheim	Gottesdienst mit Motetten von Brahms, Mendelssohn, Reger, Duruflé
<b>1991</b>		
17.11.1991	Heilig Geist Mannheim	<b>Bach-Konzert</b> <i>Singet dem Herrn ein neues Lied</i> BWV 225; <i>Komm, Jesu, komm</i> BWV 299; <i>Magnificat</i> , BWV 243; <i>Fantasie und Fuge g-Moll</i> BWV 542 Choralvorspiel <i>Allein Gott in der Höh' sei Ehr</i> BWV 662 <i>Präludium und Fuge e-Moll</i> BWV 548 Soli: Carola Schmitt, Alexandra Meid, Axel Eichhorn, Rüdiger Linn, Bernhard Pohlner, Stephan Heuberger Barockensemble Mannheim, Konzertmeister Matthias Hochweber Vocalensemble Viernheim
22.03.1991	Heilig Geist Mannheim	<b>Passionskonzert</b> <b>M. Ingegneri:</b> <i>Neun Responsorien für Gründonnerstag</i> <b>G. Allegri:</b> <i>Miserere mei Deus</i> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Super Flumina Babylonis</i> <b>A. Pärt:</b> <i>De Profundis</i> <b>M. Duruflé:</b> <i>Ubi Caritas</i> Gregorianischer Choral: <i>Respice in me</i> <b>S. Scheidt:</b> <i>Da Jesus an dem Kreuze stund</i> <b>J. S. Bach:</b> Choralbearbeitung <i>O Mensch, beweine deine Sünde groß</i> BWV 622 <b>O. Messiaen:</b> <i>L'Apparition de L'Eglise éternelle</i> Eberhard Blümmel, Orgel; Choralschola Mannheim
02.03.1991	Christuskirche Mannheim	<b>Christl.-Jüdischer Gottesdienst</b> mit Psalmotetten von Mendelssohn: Ps. 22 und 43
<b>1990</b>		
25.11.1990	Heilig Geist Mannheim	<b>Chorkonzert</b> <b>F. Schubert:</b> <i>As-Dur-Messe</i> <b>F. Mendelssohn-Bartholdy:</b> <i>Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser Psalm 42</i> , op. 42 <b>J. Brahms:</b> <i>Fuge as-Moll</i> Soli: Roswitha Sicca, Susanne Schlegel, Martin Post, William Dickinson, Jürgen Maag, Junges Kammerensemble Baden-Württemberg e.V.
13.05.1990	Heilig Geist Mannheim	<b>Orgelweihe</b> <b>A. Dvořák:</b> <i>Messe in D-Dur</i>

## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

06.05.1990	St. Franziskus MA-Waldhof	<b>100jähriges Kirchenchorjubiläum</b> St. Franziskus <b>A. Dvořák: Messe in D-Dur</b>
<b>1989</b>		
09.12.1989	St. Hildegard Ludwigshafen	<b>Gottesdienst zum Advent</b> Motetten und Chorsätze von Vulpius, Eccard, Dietz, Kodaly, Jenner
04.06.1989	Heilig Geist Mannheim	<b>Chorkonzert</b> <b>J. Haydn: Cäcilienmesse</b> und <i>Hymnus de venerabili</i> Andrea Hornung-Boesen, Beat Mattmüller, Martin Schmitz, William Dickinson Ensemble <i>musica poeta</i> Freiburg, Ltg. Hans Bergmann
<b>1988</b>		
04.12.1988	Heilig Geist Mannheim	<b>Adventskonzert</b> <b>F. Anerio: Alma Redemptoris mater</b> <b>J. Gallus: Ecce concipies</b> <b>O. di Lasso: Cerno Dei</b> <b>G. P. da Pesestrina: Creator alme siderum</b> <b>J. Brahms: O Heiland reiß die Himmel auf</b> <b>M. Reger: Und unser lieben Frauen</b> <b>C. Loewe: Zwei Weihnachts-Responsorien</b> <b>S. Dietz: Herr, du schenkst der Welt</b> <b>Z. Kodaly: Veni, veni Emmanuel</b> <b>F. Poulenc: Vier Motetten für die Weihnachtszeit</b>
09.10.1988	Multihalle Mannheim	<b>Mannheimer Tag der Christen</b> Motetten von Schütz, Chorsätze, Lieder mit der Gemeinde
29.05.1988	Jesuitenkirche Heidelberg	<b>C. Monteverdi: Messa a quattro voci da cappella</b>
17.04.1988	Heilig Geist Mannheim	<b>J. D. Zelenka: Die fünf Psalmen</b> der Sonntagsvesper s.o. 10.10.1993; <i>Magnificat</i> und <i>Triosonate g-Moll</i> Soli: Andrea Hornung-Boesen, Beat Mattmüller, Martin Schmitz, Sebastian Mattmüller Ensemble <i>musica poetica</i> Freiburg, Ltg: Hans Bergmann, Choralschola Mannheim
<b>1987</b>		
06.12.1987	Heilig Geist Mannheim	<b>Chorkonzert</b> <b>H. Schütz: Tröstet, tröstet mein Volk, Es ist erschienen</b> und <i>Das Wort ward Fleisch</i> aus der <i>Geistlichen Chormusik</i> <i>Ave Maria, gratia plena</i> aus <i>Kleine Geistliche Konzerte II</i> , op. 9,28/SWV 334 <i>Weihnachtshistorie</i> SWV 435 <b>D. Buxtehude: Sonata A 3</b> für 2 Blockflöten, Viola da Gambe u. B.C. <b>P. J. Vejvanovsky: Sonata A 5</b> für 2 Clarini, zwei Violinen, Trombone und B.C. Soli: Jenny Gobin, Barbara Lichter, Bernd Wunderle, Peter Hofmann, Armin Gottstein, Martin Klose, Friedemann Kiemle, Werner Schubert, Frieder Linsenmeyer Instrumentalisten: Regine Mall, Axel Mecke, Leif Henrikson, Friedericke Däublin, Hariett Herrle, Franziska Heiniger, Rolan Callmar, Gilles Rapin, Manfred Erb, Wolfgang Schmid, Kurt Wegmüller, Monika Schwamberger, Barbara Meßmer, Kristian Nyquist

## Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht

Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021

01.10.1987	St. Michael Altenbach	<b>Requiem für Stefan Lichter</b> († 24.09.87) <b>A. Bruckner:</b> <i>C-Dur Messe</i>
31.05.1987	Katholische Kirche Schriesheim	<b>Geistliches Konzert zum Pfingstfest</b> <b>J. S. Bach:</b> <i>Sei Lob und Preis mit Ehren</i> BWV 231 Choralvorspiel <i>Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist</i> <i>Präludium und Fuge h-Moll</i> BWV 544 <b>H. Schütz:</b> <i>Cantate Domino canticum novum</i> SWV 81 <b>G. Allegri:</b> <i>Veni sancte Spiritus</i> <b>G. Aichinger:</b> <i>Factus est repente</i> <i>Regina caeli</i> <b>C. Monteverdi:</b> <i>Magnificat secondo a quattro voci in genere da capella</i> Gregorianische Choräle: <i>Factus est repente</i> und <i>Regina caeli</i> <b>J. Kuhnau:</b> <i>Toccatà und Fuge in A</i> <b>C. P. E. Bach:</b> 3. <i>Sonate f-Dur</i> Eberhard Blümmel, Orgel
22.03.1987	Heilig Geist Mannheim	<b>Mozart-Requiem zum Gedenken an Bischof Romero</b> Mechthild Bach, Jutta Winkler, Bernhard Gärtner, Lionel Fawcett, Eberhard Blümmel, Bach-Collegium Mannheim
08.03.1987	MA-Rosengarten Großveranstaltung- "Misereor"	<b>H. Schütz:</b> <i>Verleih uns Frieden</i> <b>W. Burkhard:</b> <i>Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen</i> , Ps. 121 <i>Herr, Mein Herz ist nicht hoffärtig</i> , Ps. 131 <i>Herr, wie lange willst du mein so gar vergessen</i> , Ps. 13 Lieder mit dem Publikum zum Misereor-Thema
<b>1986</b>		
07.12.1986	Heilig Geist Mannheim	<b>Chormusik zum Advent</b> <b>F. Anerio:</b> <i>Alma Redemptoris mater</i> <b>O. di Lasso:</b> <i>Cerno Dei natum</i> und <i>Non tarde veniet</i> <b>G. P. da Palestrina:</b> <i>Creatro alme siderum</i> <b>J. Eccard:</b> <i>Übers Gebirg Maria geht</i> <b>C. Loewe:</b> <i>Vier Weihnachts-Responsorien</i> <b>Z. Kodály:</b> <i>Veni, veni, Emmanuel</i>
16.06.1986	Klosterkirche Eußerthal	<b>Kirchenkonzert</b> <b>C. Monteverdi:</b> <i>Messa a quattro voci da capella</i> und <i>Magnificat Secondo</i> <b>N. de Grigny:</b> <i>Hymnus Verbum supernum</i> <b>M. - L. Girod:</b> <i>Triptyque sur l'Hymne "Sacris solemniss"</i> <b>P. Eben:</b> <i>Fantasia I für Orgel</i> (über das Kyrie XI „Orbis Factor“) Bernhard Weck, Orgel
08.06.1986	Heilig Geist Mannheim	<b>Konzert</b> <b>C. Monteverdi:</b> <i>Messa a quattro voci da cappella</i> , <i>Psalms 122 und 117</i> und <i>Magnificat Secondo</i>
15.03.1986	St. Pius MA-Neuostheim	<b>W. Burkhard:</b> <i>Kleiner Psalter</i> s.o. 08.03.87 <b>J. S. Bach:</b> <i>Sei Lob und Preis</i> <b>H. Schütz:</b> <i>Cantate</i>

**Motettenchor Mannheim - Chronik mit Literatur-Übersicht**  
**Leitung: KMD Brigitte Fröhlich 1985-2013; Alexander Niehues 2013-2020; Klaus Krämer seit Oktober 2021**

<b>1985</b>		
08.12.1985	Maria-Hilf MA-Almenhof	<p><b>Adventskonzert</b>  <b>J. Gallus:</b> <i>Ecce, concipies et paries</i>  <b>J. Brahms:</b> <i>O Heiland, reiß die Himmel auf und Begrüßet Maria</i>  <b>M. Reger:</b> <i>Unser lieben Frauen Traum</i> op. 38  <b>A. Bruckner:</b> <i>Virga jesse</i>  <b>J. S. Bach:</b> <i>Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537</i>  <b>H. Heilmann:</b> <i>Meditation über B A C H</i>  <b>J. Brahms:</b> Choralbearbeitung über <i>Es ist ein Ros' entsprungen</i> op. 122  <b>J. Rheinberger:</b> <i>Sonate Nr. 3 G-Dur</i>, op. 88                      Heinz-Georg Saalmüller, Orgel</p>
22.09.1985	St. Franziskus MA-Waldhof	<p><b>Konzert</b>  <b>W. Burkhard:</b> <i>Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen</i>, Ps. 121  <i>Herr, Mein Herz ist nicht hoffärtig</i>, Ps. 131  <i>Herr, wie lange willst du mein so gar vergessen</i>, Ps. 13.  <b>J. S. Bach:</b> <i>Missa g-Dur</i> BWV 236 und <i>Präludium und Fuge a-Moll</i> BWV 543  <b>J. Langlais:</b> <i>Pour la Joie</i> aus <i>Trois Implorations</i> für Orgel</p> <p>Soli: Maria Ditz, Jutta Winkler, Christoph Mahla, Lionel Fawcett, Eberhard Blümmel, Florian Schreibweis                      Mitglieder des Bach-Collegium Mannheim</p>
01.05.1985	Jesuitenkirche Mannheim	<p><b>Jubiläumsjahr der Barockmeister – 1. Konzert des Mannheimer Motettenchor</b>  <b>H. Schütz:</b> <i>Der Herr ist mein Hirt</i>, Ps. 23 SWV 398; <i>Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen</i>, Ps. 121 SWV 399  <b>D. Scarlatti:</b> <i>Salve Regina</i>  <b>J. S. Bach:</b> <i>Kantate Meine Seele erhebt den Herrn</i> BWV 10  <b>G. F. Händel:</b> <i>Laudate Pueri</i>, Ps. 112; <i>Orgelkonzert op. 4 / Nr. 1 g-Moll</i>                      Soli: Christiane Hartert, Jutta Winkler, Paul Mühlshlegel, Walter Henzel, Karl-Ludwig Nies                      Kammerorchester „fonte di musica“ Ltg.: Wolfgang Kohlhaufen</p>
02.02.1985	Jesuitenkirche Mannheim	<p><b>40. Todestag von A. Delp – 1. Gottesdienst des Mannheimer Motettenchor</b>  <b>J. S. Bach:</b> <i>Sei Lob und Preis</i>  <b>H. Schütz:</b> <i>Cantate Dominum</i> und weitere Chorsätze mit der Gemeinde</p>